

LE PAROLE DEL CANTIERE

CONTRIBUTO AL GLOSSARIO DELL'EDILIZIA RINASCIMENTALE E BAROCCA

PROGRAMMA

- | | | | |
|-----------|---|--------------|--|
| ore 10,00 | Apertura dei lavori
Claudia Conforti (Università di Roma Tor Vergata) | ore 12,30 | Nicoletta Marconi (Università di Roma Tor Vergata)
<i>Macchine e tecnologia nel lessico del cantiere romano tra XVI e XVIII secolo</i> |
| ore 10,15 | Hermann Schlimme (Biblioteca Hertziana, Roma)
<i>Il progetto di un glossario dell'edilizia on-line</i> | ore 12,45 | Claudia Conforti, Giacinta Pucci (Università di Roma Tor Vergata)
<i>"Capitoli e misure" del palazzo Muti Bussi a Roma</i> |
| ore 10,30 | Filippo Camerota (Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze)
<i>Vocabolario della strumentazione architettonica</i> | Lunch | |
| ore 10,45 | Andrea Longhi (Politecnico di Torino)
<i>Materiali e contratti nei cantieri sabaudi del Trecento</i> | ore 15,00 | Daniela Del Pesco (Università de l'Aquila)
<i>Il linguaggio di cantiere nei documenti di Francesco Antonio Picchiati al Pio Monte della Misericordia di Napoli (1655-75)</i> |
| ore 11,00 | Gianluca Belli (Università di Firenze)
<i>Organizzazione e strumenti di un cantiere cinquecentesco particolare: il trasporto e l'erezione a Firenze di una delle colonne giganti delle terme di Caracalla</i> | ore 15,15 | Andrew Hopkins (Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies)
<i>Venezia nel Seicento</i> |
| | Coffee break | ore 15,30 | Marco Rosario Nobile (Università di Palermo)
<i>Archivolte, scale: le parole del cantiere siciliano (XV-XVI sec.)</i> |
| ore 11,45 | Francesca Funis (Università di Firenze)
<i>Vocaboli di cantiere: macchine e materiali nella costruzione del corridoio vasariano</i> | ore 15,45 | Fulvia Scaduto (Università di Palermo)
<i>I luoghi dell'abitazione a Palermo tra XV e XVI secolo</i> |
| ore 12,00 | Maria Grazia D'Amelio (Università di Roma Tor Vergata)
<i>Gli inventari della Reverenda Fabbrica di San Pietro come repertorio di mestiere</i> | ore 16,00 | Dibattito |
| ore 12,15 | Federico Bellini (Università di Camerino)
<i>La "violenza delle volte": definire la statica ai tempi di Borromini</i> | ore 17,00 | Chiusura dei lavori |